

Uchwała Nr XVII/393/2000
Rady Miejskiej w Gliwicach
z 27 kwietnia 2000 roku.

w sprawie: nadania statutu Muzeum w Gliwicach.

Działając na podstawie art. 18 ust. 1, art. 40 ust. 2 pkt. 2 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz.U. Nr 13, poz. 74 z 1996r. z późniejszymi zmianami) w związku z art. 6 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996r. o muzeach (Dz.U. Nr 5 poz. 24 z 1997r. z późniejszymi zmianami) po uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego na wniosek Zarządu Miasta

Rada Miejska w Gliwicach

uchwała:

1. Nadać statut Muzeum w Gliwicach w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.
2. Wykonanie uchwały powierzyć Zarządowi Miasta.
3. Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Gliwicach i podlega publikacji w Nowinach Gliwickich.

(-) Przewodniczący
Rady Miejskiej w Gliwicach
Zdzisław Goliszewski

Załącznik

W uzgodnieniu:
Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Załącznik do uchwały Nr XVII/393/2000
Rady Miejskiej w Gliwicach
z dnia 27.04.2000 r.

12
SEKRETARZ STANU
Anna Popowicz

S T A T U T

Muzeum w Gliwicach

Rozdział I. Postanowienia ogólne.

§ 1.

1. Muzeum w Gliwicach, zwane dalej "Muzeum" działa na podstawie :
 - 1/ ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach / Dz.U. Nr 5 poz. 24 z 1997 r. z późniejszymi zmianami/,
 - 2/ ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej / j.t. Dz.U. Nr 110 poz. 721 z 1997 r. z późniejszymi zmianami/,
 - 3/ ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym / j.t. Dz.U. Nr 13 poz. 74 z 1996 r. z późniejszymi zmianami /,
 - 4/ oraz postanowień niniejszego Statutu.

§ 2.

1. Muzeum jest samorządową instytucją kultury wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Radę Miejską w Gliwicach.
2. Muzeum posiada osobowość prawną.

§ 3.

Siedzibą Muzeum jest miasto Gliwice, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 4.

1. Organizatorem Muzeum jest Rada Miejska Gliwice.
2. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a bezpośredni Zarząd Miasta Gliwice.

§ 5.

Muzeum używa pieczęci okrągłej z godłem państwa pośrodku i napisem w otoku „Muzeum w Gliwicach”.

Rozdział II. Cele i zadania Muzeum.

§ 6.

1. Muzeum jest instytucją kultury o charakterze naukowo - badawczym i oświatowym.
2. Celem działania Muzeum jest zachowanie dla przyszłych pokoleń dziedzictwa kulturowego, z zakresu archeologii, etnografii, historii oraz sztuki polskiej i obcej; propagowanie narodowej tradycji historycznej i kulturalnej, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej poprzez prowadzenie działalności naukowo - badawczej i oświatowej oraz współdziałanie w upowszechnianiu nauki i sztuki z instytucjami, stowarzyszeniami i organizacjami o podobnych celach, w Polsce i poza jej granicami.

§ 7.

Dla wykonania zadań, o których mowa w § 6., Muzeum w szczególności:

- 1/ gromadzi dobra kultury i materiały dokumentacyjne w zakresie dyscyplin reprezentowanych w Muzeum,
- 2/ inwentaryzuje, kataloguje i naukowo opracowuje zgromadzone muzealia, materiały ikonograficzne i dokumentacyjne,
- 3/ przechowuje zgromadzone muzealia w warunkach zapewniających im pełne bezpieczeństwo,
- 4/ zabezpiecza i konserwuje zgromadzone muzealia,
- 5/ udostępnia zbiory i materiały dokumentacyjne do celów naukowo - badawczych i popularyzatorskich,
- 6/ użycza i przyjmuje w depozyt dobra kultury, zgodnie z obowiązującymi przepisami,
- 7/ organizuje ekspozycje stałe i wystawy czasowe,
- 8/ prowadzi działalność dydaktyczną i kulturalno - oświatową, udziela fachowych konsultacji; prowadzi praktyki studenckie, szkolenia w zakresie swojej działalności,
- 9/ opracowuje i publikuje wydawnictwa z zakresu swojej działalności,
- 10/ prowadzi specjalistyczną bibliotekę naukową.

Rozdział III. Organizacja i kierownictwo Muzeum.

§ 8.

Siedzibą Muzeum jest Willa Caro - Gliwice ul. Dolnych Wałów 8 a.

§ 9.

W skład Muzeum wchodzi następujące działy i oddziały :

- 1/ Dział Archeologii,
- 2/ Dział Etnografii,
- 3/ Dział Historii,
- 4/ Dział Dokumentacji Mechanicznej,
- 5/ Dział Sztuki i Rzemiosła Artystycznego,
- 6/ Dział Wydawniczy,
- 7/ Dział Upowszechniania,
- 8/ Biblioteka Naukowa,
- 9/ Dział Finansowo - Księgowy,
- 10/ Dział Administracyjno - Gospodarczy,
- 11/ Pracownie: konserwatorska, fotograficzna, plastyczna, rzemieślnicza.
- 12/ Oddział – Zamek Piastowski – ul. Pod Murami 2
- 13/ Oddział Odlewnictwa Artystycznego – ul. Robotnicza 2

§ 10.

Organizację wewnętrzną instytucji kultury określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora tej instytucji, po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii działających w niej organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 11.

1. Tworzenie, łączenie, przekształcanie i likwidacja działów i oddziałów Muzeum następuje na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Gliwicach w uzgodnieniu z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
2. Tworzenie, łączenie, przekształcanie i likwidacja komórek organizacyjnych nie wymienionych w ust. 1 następuje na podstawie zarządzenia wydanego przez dyrektora Muzeum.

§ 12.

1. Na czele Muzeum stoi Dyrektor, którego powołuje i odwołuje Zarząd Miasta, po zasięgnięciu opinii Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
2. Dyrektor kieruje całokształtem działalności Muzeum i reprezentuje je na zewnątrz.
3. Do zakresu działania dyrektora należy w szczególności:
 - a/ ogólne kierownictwo w sprawach naukowo - badawczych, oświatowych, administracyjnych, organizacyjnych i finansowych,
 - b/ ogólny nadzór nad zbiorami i majątkiem Muzeum,
 - c/ przedstawianie Zarządowi Miasta i właściwym instytucjom planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków finansowo - inwestycyjnych,
 - d/ wydawanie regulaminów, instrukcji i zarządzeń wewnętrznych,
 - e/ czuwanie nad racjonalnym gospodarowaniem posiadanymi środkami finansowymi i materiałowymi,
 - f/ bezpośrednie kierownictwo personelem naukowym,
 - g/ stwarzanie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników.
4. Pracowników Muzeum zatrudnia i zwalnia dyrektor Muzeum.
5. Dyrektor kieruje Muzeum przy pomocy z-cy dyrektora d/s administracyjnych. Przepisy dotyczące powoływania i odwoływania dyrektora stosuje się odpowiednio do zastępcy dyrektora.

Rozdział IV. Rada Muzeum.

§ 13.

1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków w liczbie 12 osób powołuje Rada Miejska w Gliwicach.
2. Rada Muzeum działa w trybie i na zasadach określonych w art. 11 ustawy o muzeach.

Rozdział V. Kolegium Muzealne.

§ 14.

1. W Muzeum działa Kolegium Muzealne jako organ opiniodawczy i doradczy dyrektora.
2. Posiedzeniom Kolegium przewodniczy dyrektor Muzeum
3. W skład Kolegium wchodzi: kierownicy komórek naukowych Muzeum.
4. Skład Kolegium może być poszerzony o posiadających odpowiedni autorytet naukowy i zawodowy specjalistów z dziedzin związanych z działalnością naukową i oświatową Muzeum na wniosek dyrektora lub 1/2 składu Kolegium.
5. Kolegium odbywa posiedzenia co najmniej 3 razy w roku.
6. Uchwały Kolegium zapadają większością głosów w obecności co najmniej połowy stałych członków Kolegium.
W razie równości głosów za i przeciw przeważa głos przewodniczącego.
7. Posiedzenia Kolegium są protokołowane.
8. Obsługę biurową posiedzenia sprawuje Muzeum.

Rozdział VI. Finansowanie Muzeum.

§ 15.

1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest roczny plan finansowy obejmujący przychody, rozchody oraz stan środków obrotowych i sposób rozliczania z budżetem gminy.
3. Do składania w imieniu Muzeum oświadczeń w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych wymagane są podpisy 2 osób łącznie tj. dyrektora Muzeum i głównej księgowej lub osób przez nich upoważnionych.

§ 16.

1. Działalność bieżąca, konserwatorska i inwestycyjna Muzeum finansowana jest z dotacji budżetowej, z dochodów uzyskiwanych z własnej działalności gospodarczej, ze środków otrzymywanych od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.
2. Muzeum może prowadzić działalność gospodarczą w zakresie zbieżnym z jego działalnością podstawową, a środki uzyskane z tej działalności mogą być wykorzystywane wyłącznie na działalność statutową.

Rozdział VII. Przepisy końcowe.

§ 17.

Połączenie, podział lub likwidacja Muzeum następuje na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Gliwicach na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

§ 18.

Zmiany w statucie mogą być dokonane w trybie określonym dla jego nadania.