

Uchwała Nr XXV/663/2004
Rady Miejskiej w Gliwicach
z 2 grudnia 2004 roku.

w sprawie: zmiany struktury organizacyjnej Muzeum w Gliwicach poprzez utworzenie nowego oddziału oraz nadania statutu Muzeum w Gliwicach.

Działając na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. "h" ustawy z 8.03.1990r. o samorządzie gminnym (jedn. tekst Dz. U. z 2001r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zmianami) w związku z art. 6 ustawy z dnia 21 listopada 1996r. o muzeach (Dz. U. nr 5 poz. 24 z 1997r. z późn. zmianami) Rada Miejska w Gliwicach na wniosek Prezydenta Miasta po uzgodnieniu z Ministrem Kultury

uchwała:

1. Utworzyć z dniem 1 stycznia 2005r. w Muzeum w Gliwicach nowy oddział pod nazwą "Radiostacja Gliwice".
2. Mienie służące realizacji zadań Radiostacji Gliwice zostanie przekazane Muzeum w Gliwicach na odrębnych zasadach.
3. Zabezpieczyć w budżecie Miasta Gliwice na rok 2005 środki finansowe na działalność nowego oddziału Muzeum.
4. Nadać Muzeum w Gliwicach statut w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.
5. Z dniem wejścia w życie niniejszej uchwały traci moc uchwała Nr XVII/393/2000 Rady Miejskiej w Gliwicach z dnia 27 kwietnia 2000r. w sprawie: nadania statutu Muzeum.
6. Wykonanie uchwały powierzyć Prezydentowi Miasta Gliwice.
7. Uchwała wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 2005r.

Przewodniczący
Rady Miejskiej w Gliwicach
Stanisław Ogryzek

W uzgodnieniu:
Minister Kultury

**Załącznik do
uchwały Nr XXV/663/2004
Rady Miejskiej w Gliwicach
z dnia 2 grudnia 2004r.**

**STATUT
Muzeum w Gliwicach**

**Rozdział I.
Postanowienia ogólne
§ 1.**

1. Muzeum w Gliwicach, zwane dalej "Muzeum" działa na podstawie:
 1. ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach / Dz. U. Nr 5 poz. 24 z 1997 r. z późniejszymi zmianami/,
 2. ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej /j.t. Dz. U. Nr 13 poz. 123 z 2001 r. z późniejszymi zmianami/,
 3. ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym /j.t. Dz. U. Nr 142 poz. 1591 z 2001 r. z późniejszymi zmianami/,
 4. oraz postanowień niniejszego Statutu.

§ 2.

1. Muzeum jest samorządową instytucją kultury wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Miasto Gliwice.
2. Muzeum posiada osobowość prawną.

§ 3.

Siedzibą Muzeum jest miasto Gliwice, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 4.

1. Organizatorem Muzeum jest Miasto Gliwice.
2. Organizator zapewnia warunki działalności i rozwoju Muzeum, odpowiadające zadaniom instytucji.
3. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje Minister Kultury, a bezpośredni Prezydent Miasta Gliwice.

§ 5

Muzeum używa pieczęci okrągłej z godłem państwa pośrodku i napisem w otoku "Muzeum w Gliwicach".

**Rozdział II.
Cele i zadania Muzeum
§ 6.**

1. Muzeum jest instytucją kultury o charakterze naukowo-badawczym i oświatowym.
2. Celem działania Muzeum jest zachowanie dla przyszłych pokoleń dziedzictwa kulturowego z zakresu archeologii, etnografii, historii oraz sztuki polskiej i obcej;
3. Propagowanie narodowej tradycji historycznej i kulturalnej, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej poprzez prowadzenie działalności naukowo-badawczej i oświatowej oraz współdziałanie w upowszechnianiu nauki i sztuki z instytucjami, stowarzyszeniami i organizacjami o podobnych celach, w Polsce i poza jej granicami.

§ 7.

Dla wykonania zadań, o których mowa w § 6 Muzeum w szczególności:

1. gromadzi zabytki i materiały dokumentacyjne w zakresie dyscyplin reprezentowanych w Muzeum,
2. inwentaryzuje, kataloguje i naukowo opracowuje zgromadzone muzealia, materiały ikonograficzne i dokumentacyjne,

3. przechowuje zgromadzone muzealia w warunkach zapewniających im pełne bezpieczeństwo,
4. zabezpiecza i konserwuje zgromadzone muzealia,
5. udostępnia zbiory i materiały dokumentacyjne do celów naukowo-badawczych i popularyzatorskich,
6. użycza i przejmuje w depozyt zabytki, zgodnie z obowiązującymi przepisami,
7. organizuje ekspozycje stałe i wystawy czasowe,
8. prowadzi działalność dydaktyczną i kulturalno-oświatową, udziela fachowych konsultacji; prowadzi praktyki studenckie i szkolenia w zakresie swej działalności,
9. opracowuje i publikuje wydawnictwa z zakresu swojej działalności,
10. prowadzi bibliotekę.

Rozdział III. Organizacja i kierownictwo Muzeum.

§ 8.

Siedzibą Muzeum jest Willa Caro - Gliwice, ul. Dolnych Wałów 8a.

§9.

1. W skład Muzeum wchodzi następujące działy i oddziały:
 1. Dział Archeologii,
 2. Dział Etnografii,
 3. Dział Historii i Dokumentacji Mechanicznej
 4. Dział Sztuki i Rzemiosła Artystycznego,
 5. Dział Wydawniczy,
 6. Dział Upowszechniania,
 7. Biblioteka Muzeum w Gliwicach,
 8. Dział Finansowo - Księgowy,
 9. Dział Administracyjno - Gospodarczy,
 10. Pracownie: konserwatorska, fotograficzna, plastyczna, rzemieślnicza,
 11. Oddział - Zamek Piastowski - ul. Pod Murami 2
 12. Oddział Odlewnictwa Artystycznego - ul. Robotnicza 2
 13. Oddział - Radiostacja Gliwice - ul. Tarnogórska 129.

§ 10.

Organizację wewnętrzną Muzeum oraz zakres zadań realizowanych przez działy i oddziały określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora tej instytucji, po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii działających w niej organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 11.

1. Tworzenie, łączenie, przekształcanie i likwidacja działów i oddziałów Muzeum następuje na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Gliwicach w uzgodnieniu z Ministerstwem Kultury.
2. Tworzenie, łączenie, przekształcanie i likwidacja komórek organizacyjnych nie wymienionych w ust. 1 następuje na podstawie zarządzenia wydanego przez dyrektora Muzeum.

§ 12.

1. Na czele Muzeum stoi Dyrektor, którego powołuje i odwołuje Prezydent, po zasięgnięciu opinii Ministra Kultury.
2. Dyrektor kieruje całokształtem działalności Muzeum i reprezentuje je na zewnątrz.
3. Do zakresu działania dyrektora należy w szczególności:
 - a. ogólne kierownictwo w sprawach naukowo - badawczych, oświatowych, administracyjnych, organizacyjnych i finansowych,
 - b. ogólny nadzór nad zbiorami i majątkiem Muzeum,
 - c. przedstawianie Prezydentowi i właściwym instytucjom planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków finansowo-inwestycyjnych,
 - d. wydawanie regulaminów, instrukcji i zarządzeń wewnętrznych,
 - e. czuwanie nad racjonalnym gospodarowaniem posiadanymi środkami finansowymi i materiałowymi,
 - f. bezpośrednio kierownictwo personelem naukowym,
 - g. stwarzanie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników.
4. Pracowników Muzeum zatrudnia i zwalnia dyrektor Muzeum.
5. Muzeum kieruje dyrektor przy pomocy zastępcy, którego sam powołuje i odwołuje w uzgodnieniu

z Prezydentem Miasta.

**Rozdział IV.
Rada Muzeum.
§ 13.**

1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków w liczbie 12 osób powołuje i odwołuje Rada Miejska w Gliwicach.
2. Rada Muzeum działa w trybie i na zasadach określonych w art. 11 Ustawy o muzeach.

**Rozdział V.
Kolegium Muzealne.
§ 14.**

1. W Muzeum działa Kolegium Muzealne jako organ opiniodawczy i doradczy dyrektora.
2. Posiedzeniom Kolegium przewodniczy dyrektor Muzeum.
3. W skład Kolegium wchodzi: kierownicy komórek naukowych Muzeum.
4. Skład Kolegium może być poszerzony o posiadających odpowiedni autorytet naukowy i zawodowy specjalistów z dziedzin związanych z działalnością naukową i oświatową Muzeum na wniosek dyrektora lub 1/2 składu Kolegium.
5. Kolegium odbywa posiedzenia co najmniej 3 razy w roku.
6. Uchwały Kolegium zapadają większością głosów w obecności co najmniej połowy stałych członków Kolegium.
7. W razie równości głosów za i przeciw przeważa głos przewodniczącego.
8. Posiedzenia Kolegium są protokołowane.
9. Obsługę biurową posiedzenia sprawuje Muzeum.

**Rozdział VI.
Finansowanie Muzeum.
§ 15.**

1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest roczny plan finansowy obejmujący przychody, rozchody oraz stan środków obrotowych i sposób rozliczania z budżetem gminy.
3. Do składania w imieniu Muzeum oświadczeń w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych wymagane są podpisy 2 osób łącznie tj. dyrektora Muzeum i głównej księgowej lub osób przez nich upoważnionych.

§ 16.

1. Działalność bieżąca, konserwatorska i inwestycyjna Muzeum finansowana jest z dotacji budżetowej organizatora, z dochodów uzyskiwanych z własnej działalności gospodarczej, ze środków otrzymywanych od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.
2. Muzeum może prowadzić dodatkową działalność gospodarczą w zakresie zbieżnym z jego działalnością podstawową, a środki uzyskane z tej działalności wykorzystywane będą wyłącznie na działalność statutową.

**Rozdział VII.
Przepisy końcowe.
§ 17.**

Połączenie, podział lub likwidacja Muzeum następuje na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Gliwicach na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

§ 18.

Zmiany w statucie mogą być dokonane w trybie określonym dla jego nadania.