

U C H W A Ł A Nr ..XXV/126/88

=====
Miejskiej Rady Narodowej w Gliwicach

z dnia ..26 maja 1988

w sprawie: zatwierdzenia statutu Miejskiego Ośrodka Kultury
w Gliwicach

Odpowiedzialny za wykonanie:

Dyrektor Miejskiego Ośrodka
Kultury w Gliwicach

Termin wykonania uchwały :

30 czerwca 1988 r.

Miejska Rada Narodowa w Gliwicach działając na podstawie art. 27 pkt. 7 ustawy z dnia 20 lipca 1983 r. o systemie rad narodowych i samorządu terytorialnego /Dz.U. nr 41 poz. 185/ art. 13 ust. 1 w związku z art. 11 ust. 1 pkt. 2 ustawy z dnia 26 kwietnia 1984 r. o upowszechnianiu kultury oraz prawach i obowiązkach pracowników upowszechniania kultury /Dz.U. nr 26, poz. 129/ po wysłuchaniu opinii Komisji Oświaty, Kultury i Sportu

u c h w a ł a ;

1. Zatwierdzić statut Miejskiego Ośrodka Kultury w Gliwicach stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.
2. Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Miejskiego Ośrodka Kultury w Gliwicach.

S T A T U T .

MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY

w Gliwicach

R o z d z i a ł I.

Przepisy ogólne

§ 1.

Miejski Ośrodek Kultury

zwany dalej MOK został utworzony na mocy decyzji Nr 589/80 Prezydenta Miasta Gliwice z dnia 28.II.1980 r. w oparciu o art.48 § 2 i art. 49 Ustawy z dnia 25.I.1958 r. o radach narodowych /Dz.U. tj. nr 26 z 1975 r. poz. 139/.

§ 2.

Siedzibą MOK jest miasto Gliwice, a terenem jego działania instytucje i placówki upowszechniania kultury działające w mieście.

R o z d z i a ł II.

Cele i zadania MOK

§ 3.

1. Miejski Ośrodek Kultury w Gliwicach realizuje swoje zadanie w dziedzinie edukacji kulturalnej i upowszechniania kultury.
2. Miejski Ośrodek Kultury prowadzi różnorodną działalność zgodnie z założeniami polityki kulturalnej państwa w oparciu o program ustalony przez Dyrektora Ośrodka w porozumienie ze Społeczną Radą Programową.
3. Miejski Ośrodek Kultury organizuje imprezy kulturalne, rozrywkowe, upowszechnianie wartości, dóbr i osiągnięć kulturalnych wspólnie z instytucjami artystycznymi, placówkami upowszechniania kultury i organizacjami społecznymi działającymi na terenie miasta Gliwice.

§ 4.

Podstawowym celem Miejskiego Ośrodka Kultury jest pozyskanie i przygotowanie społeczeństwa do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtwórczenie jej wartości.

§ 5.

Do zadań Miejskiego Ośrodka Kultury należy:

1. Organizowanie spektakli, koncertów, wystaw, konkursów, prelekcji.
2. Organizowanie imprez rozrywkowych oraz prowadzenie impresariatu artystycznego.
3. Organizowanie okolicznościowych imprez zleconych przez zakłady pracy, placówki i instytucje upowszechniania kultury, tak u Zleceniodawcy jak i na terenie obiektów wynajętych.
4. Prowadzenie sprzedaży dzieł sztuki i artykułów użytku kulturalnego.
5. Prowadzenie nauki języków obcych w ramach działalności usługowej
6. Wypożyczanie sprzętu technicznego i innego.
7. Wypożyczanie książek, materiałów metodycznych i repertoriów.
8. Udzielanie pomocy instrukcyjno-metodycznej i organizacyjnej placówkom upowszechniania kultury w mieście.
9. Sprawowanie funkcji w zakresie koordynowania i nadzorowania działalności placówek upowszechniania kultury w mieście i podległym terenie.

10. Sprawowanie nadzoru artystycznego nad amatorskim ruchem artystycznym w oparciu o grupę konsultantów powołanych przez MOK.
11. Współpracy z organizacjami społecznymi, placówkami upowszechniania kultury, zawodowymi instytucjami artystycznymi, stowarzyszeniami twórczymi itp.
12. Świadczenie usług fonograficznych oraz innych usług z zakresu kultury.

R o z d z i a ł III.

Zarządzanie i organizacja

§ 6.

1. Miejskim Ośrodkiem Kultury kieruje Dyrektor.
2. Dyrektor powoływany i odwoływany jest przez organizatora tj. Miejską Radę Narodową w Gliwicach w porozumieniu z Wydziałem Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego.
3. W Miejskim Ośrodku Kultury zatrudnia się pracowników merytorycznych, administracyjnych i obsługi w ilości zależnej od potrzeb.
4. Pracowników zatrudnia i zwalnia dyrektor MOK.
5. Zakres zadań i obowiązków poszczególnych stanowisk określa zakres obowiązków pracownika.

§ 7.

1. Organem doradczym i opiniodawczym dyrektora MOK jest Rada Programowa. W skład Rady wchodzi: przedstawiciel organu założycielskiego, przedstawiciele współpracujących z MOK instytucji i placówek upowszechniania kultury.
2. Zasady wyboru rady, zakres jej działania, określa odrębnie opracowany regulamin.

R o z d z i a ł IV.

Majątek i finanse

§ 8.

MOK jest zakładem budżetowym. Prowadzi gospodarkę finansową na zasadach obowiązujących jednostki organizacyjne resortu kultury i sztuki.

§ 9.

1. Podstawą gospodarki finansowej MOK jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora.

A. Miejski Ośrodek Kultury posiada własne konto w NBP w Gliwicach.

B. Na fundusz MOK składa się :

- dotacja przekazana z Miejskiego Funduszu Rozwoju Kultury
- dochody własne
- dochody z innych źródeł

R o z d z i a ł V.

Postanowienia końcowe

§ 10.

1. Statut dla MOK nadaje Miejska Rada Narodowa w Gliwicach.
2. Zmiany statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego ustalenia.

§ 11.

1. Pod względem merytorycznym i instrukcyjnym Miejski Ośrodek Kultury podlega Wojewódzkiemu Ośrodkowi Kultury w Katowicach.

§ 12.

MOK używa pieczęci okrągłej zawierającej pośrodku wizerunek orła a w otoku napis Miejski Ośrodek Kultury w Gliwicach, oraz pieczęci podłużnej o treści : Miejski Ośrodek Kultury, Rynek 18 44-100 Gliwice.

§ 13.

Statut wchodzi w życie z terminem określonym w uchwale Miejskiej Rady Narodowej.