

- PROJEKT

**DRUK NR 1075**

<b>RADA MIEJSKA W GLIWICACH</b>	
Urząd Miejski w Gliwicach	<b>BPR</b>
<b>19 MAJ 2010</b>	
Nr	

Uchwała Nr .....  
Rady Miejskiej w Gliwicach  
z dnia.....

w sprawie: nadania statutu Muzeum w Gliwicach.

Działając na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. „h” ustawy z 8.03.1990r. o samorządzie gminnym (jedn. tekst Dz.U. z 2001r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zmianami) w związku z art. 6 ustawy z 21 listopada 1996r. o muzeach (Dz.U. nr 5 poz. 24 z 1997r. z późn. zmianami) na wniosek Prezydenta Miasta po uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego

**Rada Miejska w Gliwicach  
uchwała:**

**§ 1**

Nadać Muzeum statut w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

**§ 2**

Z dniem wejścia w życie niniejszej uchwały tracą moc:

- uchwała Nr XXXIX/987/2006 Rady Miejskiej w Gliwicach z 16 lutego 2006 r. w sprawie: zmiany uchwały Nr XXV/663/2004 Rady Miejskiej w Gliwicach z 2 grudnia 2004r. w sprawie zmiany struktury organizacyjnej Muzeum w Gliwicach poprzez utworzenie nowego oddziału oraz nadania statutu Muzeum w Gliwicach oraz
- uchwała Nr XXV/663/2004 Rady Miejskiej w Gliwicach z 2 grudnia 2004r. w sprawie zmiany struktury organizacyjnej Muzeum w Gliwicach poprzez utworzenie nowego oddziału oraz nadania statutu Muzeum w Gliwicach.

**§ 3**

Wykonanie uchwały powierzyć Prezydentowi Miasta Gliwice.

**§ 4**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**DYREKTOR**

Muzeum w Gliwicach

**PREZYDENT MIASTA**

Zygmunt Frankiewicz

**RADCA PRAWNY**

Elżbieta Groszewska

19. MAJ. 2010

27. STY. 2010

Piotr Popiel

**Uzasadnienie:**

Podjęcie uchwały wynika z konieczności ujednoczenia tekstu statutu instytucji oraz dokonania zmian mających na celu uproszczenie obowiązujących postanowień statutu, dostosowanie ich brzmienia do aktualnych przepisów oraz praktyki muzealnej, a także wzmocnienie uprawnień władczych dyrektora Muzeum, co pozwoli na efektywne i elastyczne sprawowanie funkcji zarządczych.

Zastępca Prezydenta Miasta

Renata CABAN

19. 05. 2010

Piotr Popiel

**DYREKTOR**

Muzeum w Gliwicach

Grzegorz Krawczyk

W uzgodnieniu:  
Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

MINISTER KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

*Bogdan Zdrojewski*

*29.04.2010v.*

Załącznik do  
uchwały Nr .....  
Rady Miejskiej w Gliwicach  
z .....

## STATUT Muzeum w Gliwicach

### Rozdział I Postanowienia ogólne

#### §1

Muzeum w Gliwicach, zwane dalej Muzeum działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U. Nr 5 poz. 24 z 1997 r. z późn. zm.)
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (jt. Dz.U. Nr 13 poz. 123 z 2001 r. z późn. zm.)
- 3) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (jt. Dz.U. Nr 142 poz. 1591 z 2001 r. z późn. zm.)
- 4) oraz postanowień niniejszego Statutu.

#### §2

1. Muzeum jest samorządową instytucją kultury, wpisaną do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Miasto Gliwice.
2. Muzeum posiada osobowość prawną.

#### §3

Siedzibą Muzeum jest miasto Gliwice (Willa Caro, ul. Dolnych Wałów 8a, 44-100 Gliwice), a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

#### §4

1. Organizatorem Muzeum jest Miasto Gliwice.
2. Organizator zapewnia warunki działalności i rozwoju Muzeum, odpowiadające statutowym zadaniom instytucji.
3. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a bezpośredni - Prezydent Miasta Gliwice.

### Rozdział II Cele i zadania Muzeum

#### §5

Muzeum jest jednostką organizacyjną, nie nastawioną na osiągnięcie zysku, której celem jest gromadzenie i trwała ochrona dóbr kultury, informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów, upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury polskiej oraz światowej, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej oraz umożliwianie kontaktu ze zbiorami.

## §6

Muzeum realizuje cele i zadania określone w § 5, w szczególności przez:

- 1) gromadzenie zbiorów – zwłaszcza w zakresie dziedzin związanych z działalnością Muzeum, a w szczególności z zakresu historii, sztuki polskiej oraz obcej, etnografii i archeologii,
- 2) katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów,
- 3) przechowywanie zgromadzonych zbiorów w warunkach, zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo,
- 4) zabezpieczanie i konserwowanie zgromadzonych zbiorów,
- 5) udostępnianie, wypożyczanie i używanie zbiorów i materiałów dokumentacyjnych do celów naukowo-badawczych, popularyzatorskich i edukacyjnych,
- 6) organizowanie i urządzanie wystaw stałych i czasowych,
- 7) organizowanie prac wykopaliskowych,
- 8) prowadzenie szeroko rozumianej działalności edukacyjnej, popularyzatorskiej i kulturalno-oświatowej oraz informacyjnej,
- 9) prowadzenie działalności wydawniczej.

## Rozdział III Organizacja i kierownictwo Muzeum

### §7

W skład Muzeum wchodzi następujące oddziały:

- 1) Siedziba główna – Willa CARO,
- 2) Oddział - Zamek Piastowski,
- 3) Oddział Odlewnictwa Artystycznego,
- 4) Oddział – Radiostacja Gliwice.

### §8

Organizację wewnętrzną oraz zakres zadań realizowanych w Muzeum określa regulamin organizacyjny, nadawany przez Dyrektora Muzeum po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

### §9

1. Na czele Muzeum stoi Dyrektor, którego powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Gliwice na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach.
2. Dyrektor kieruje całokształtem działalności Muzeum i reprezentuje je na zewnątrz.
3. Dyrektor kieruje Muzeum przy pomocy nie więcej niż 2 zastępców, których sam powołuje i odwołuje.

## Rozdział IV Rada Muzeum

### §10

1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków w liczbie 12 osób powołuje i odwołuje Rada Miejska w Gliwicach.
2. Rada Muzeum działa w trybie i na zasadach określonych w art. 11 ustawy o muzeach.

Rozdział V  
Kolegium Muzealne

§11

1. Dyrektor może powołać z własnej inicjatywy lub na wniosek co najmniej połowy zatrudnionych w Muzeum muzealników Kolegium Muzealne, jako organ doradczy.
2. Posiedzeniom Kolegium przewodniczy Dyrektor Muzeum, który ustala porządek i prowadzi obrady Kolegium.
3. W skład Kolegium wchodzi kierownicy działów Muzeum.
4. Skład Kolegium może być z inicjatywy Dyrektora poszerzony o specjalistów z dziedzin związanych z działalnością Muzeum.
5. Kolegium odbywa posiedzenia na wniosek Dyrektora Muzeum, lub na wniosek 1/2 składu Kolegium.
6. Uchwały Kolegium zapadają zwykłą większością głosów w obecności co najmniej połowy członków Kolegium.
7. W razie równości głosów za i przeciw przeważa głos przewodniczącego.
8. Posiedzenia Kolegium są protokołowane.

Rozdział VI  
Finansowanie Muzeum

§12

1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Do składania w imieniu Muzeum oświadczeń w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych wymagane są podpisy 2 osób łącznie tj. Dyrektora Muzeum i Głównej Księgowej lub osób przez nich upoważnionych.

§13

1. Działalność statutowa Muzeum jest finansowana z dotacji podmiotowej przekazywanej przez Organizatora, a także z dochodów uzyskiwanych z własnej działalności gospodarczej, ze środków otrzymywanych od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.
2. Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą, a środki uzyskane z tej działalności przeznaczane są na realizację statutowych celów i zadań Muzeum.

Rozdział VII  
Przepisy końcowe

§14

Połączenie, podział lub likwidacja Muzeum następuje na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Gliwicach na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

§15

Zmiany w statucie mogą być dokonane w trybie określonym dla jego nadania.

Naczelnik Wydziału Kultury i Promocji Miasta

14 kwietnia 2010 r.

  
Piotr Popiel

RADCA PRAWNY

  
Elżbieta Groszewska