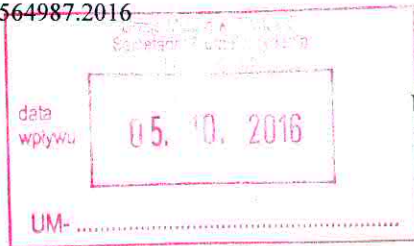


PROJEKT

UM.564987.2016

**UCHWAŁA NR
RADY MIASTA GLIWICE**

z dnia 2016 r.

w sprawie zmiany Uchwały nr XVII/445/2016 Rady Miasta Gliwice z 16 czerwca 2016 r.

Na podstawie art. 40 ust. 2 pkt 2, art. 41 ust. 1, art. 42 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016 r., poz. 446) w związku z art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r., poz. 406 z późn. zm.), na wniosek Prezydenta Miasta

**Rada Miasta Gliwice
uchwala, co następuje:**

§ 1. Dokonuje się następujących zmian w załączniku do Uchwały nr XVII/445/2016 Rady Miasta Gliwice z 16 czerwca 2016 r.:

1. § 1 otrzymuje następujące brzmienie: *Gliwicki Teatr Muzyczny o nazwie nadanej niniejszym statutem Teatr Miejski w Gliwicach, zwany dalej Teatrem, działa na podstawie:*

- 1) *Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406 z późn. zm.), zwanej dalej Ustawą,*
- 2) *Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016 r., poz. 446),*
- 3) *Ustawy z dnia 30 czerwca 2005 r. o kinematografii (Dz. U. z 2016 r., poz. 438),*
- 4) *niniejszego Statutu.*

2. § 11 otrzymuje następujące brzmienie: *W skład struktury organizacyjnej Teatru wchodzi:*

- 1) *scena przy Nowym Świecie (ul. Nowy Świat 55-57),*
- 2) *scena przy alei Przyjaźni (al. Przyjaźni 18),*
- 3) *Scena Bajka - Kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3).*

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Gliwice.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Prezydent Miasta
Zygmunt Frankiewicz
05. PAŹ. 2016

Opiniuje się...
formalno-prawnym
RADCA PRAWNY
Mariusz P...
K...

Naczelnik Wydziału
Kultury... Miasta
K... 10.10.2016...
...stek

Uzasadnienie

16 czerwca 2016 r. Rada Miasta Gliwice podjęła uchwałę aktualizującą statut gliwickiego teatru. Jedną z istotnych zmian - ze względu na rozszerzenie programowej formuły działania tej instytucji artystycznej, była zmiana dotychczasowej nazwy Gliwicki Teatr Muzyczny na Teatr im. Tadeusza Różewicza w Gliwicach. Wydawało się rzeczą niemalże naturalną, że patronem gliwickiego teatru powinien być wybitny dramaturg i poeta, człowiek związany przez lata z naszym miastem, który jako pierwszy w powojennej historii Gliwic przyjął tytuł Honorowego Obywatela, któremu niedawno poświęcono tablicę pamiątkową, o którym w 2009 r. zrealizowano film dokumentalny dzięki wsparciu Miasta Gliwice. Uczynienie Tadeusza Różewicza patronem gliwickiego teatru było przede wszystkim wyrazem szacunku i uznania dla jego twórczości, najwyższym hołdem jaki publiczna instytucja kultury może oddać znakomitemu twórcy.

Jednak na początku sierpnia, w rozmowie telefonicznej z dyrektorem teatru, pani Wiesława Różewicz, wdowa po Tadeuszu Różewiczu, poprosiła, żeby samorząd Gliwic odstąpił od używania imienia jej męża jako patrona teatru. Swą prośbę uzasadniła względami osobistymi oraz tym, że jej zmarły w 2014 r. mąż był człowiekiem skromnym i nie życzyłby sobie, aby gdziekolwiek i jakakolwiek instytucja nosiła jego imię, obojętne czy miałyby to być szkoła, przedszkole, czy właśnie teatr.

Chcąc uszanować wolę pani Wiesławy Różewicz i zrezygnować z imienia Tadeusza Różewicza w nazwie teatru, proponuje się nadanie mu nazwy Teatr Miejski w Gliwicach.

Jednocześnie proponuje się również inne określenie administrowanych przez teatr obiektów. Zmiana paragrafu 11 wynika z faktu modyfikacji nazw zadań ujętych w strategicznych dokumentach miasta.

Zastępca Prezydenta Miasta

Krzysztof Torciała

5.10.2016

Naczelnik Wydziału
Kultury i Promocji Miasta

Katarzyna Chwastek