

PROJEKT

Nr korespondencji SOD

**UCHWAŁA NR
RADY MIASTA GLIWICE**

z dnia 2022 r.

w sprawie przyjęcia wystąpienia pokontrolnego Komisji Rewizyjnej

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz.U. z 2022 r. poz. 559 z późn. zm.) oraz § 6 ust. 4 załącznika nr 3 do Statutu Miasta Gliwice (Dz. Urz. Woj. Śląskiego z 2018 r., poz. 8154), na wniosek Komisji Rewizyjnej

**Rada Miasta Gliwice
uchwala, co następuje:**

§ 1. Przyjąć wystąpienie pokontrolne Komisji Rewizyjnej z kontroli procesu tworzenia i funkcjonowania samorządowej instytucji kultury - Centrum Kultury Victoria w Gliwicach, w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Załącznik do uchwały Nr

Rady Miasta Gliwice

z dnia.....2022 r.

Wystąpienie pokontrolne

z kontroli procesu tworzenia i funkcjonowania samorządowej instytucji kultury - Centrum Kultury Victoria w Gliwicach,

rozpoczętej w dniu 1 sierpnia 2022 r., a zakończonej w dniu 29 listopada 2022 r.

Wprowadzenie:

Na mocy punktu 9 Planu Pracy Komisji Rewizyjnej Rady Miasta Gliwice na 2022 r., stanowiącego załącznik do uchwały nr XXXII/690/2021 z dnia 16 grudnia 2021 r. w sprawie zatwierdzenia Planu Pracy Komisji Rewizyjnej Rady Miasta Gliwice na 2022 rok, a także upoważnień Przewodniczącego Rady Miasta Gliwice, członkowie Komisji Rewizyjnej:

Radni: Ryszard Buczek, Tadeusz Olejnik, Adam Michczyński, Paweł Wróblewski oraz Zbigniew Wygoda

przeprowadzili kontrolę procesu tworzenia i funkcjonowania samorządowej instytucji kultury – Centrum Kultury Victoria w Gliwicach.

Jednostki kontrolowane:

1. Centrum Kultury Victoria

ul. Barlickiego 3

44-100 Gliwice

2. Urząd Miejski w Gliwicach:

a) Wydział Kultury i Sportu

ul. Zwycięstwa 21

44-100 Gliwice

b) Wydział Edukacji

ul. Jasna 31a

44-122 Gliwice

Kierownicy jednostek: Dyrektor Centrum Kultury Victoria oraz Prezydent Miasta Gliwice

Czynności kontrolne przeprowadzone zostały w okresie od dnia 1 sierpnia 2022 r., kiedy to Przewodniczący Komisji Rewizyjnej poinformował Prezydenta Miasta Gliwice o przystąpieniu do kontroli, do dnia 29 listopada 2022 r., kiedy Komisja Rewizyjna podjęła decyzję o zakończeniu prac i przystąpieniu do przygotowania wystąpienia pokontrolnego.

Przebieg i wynik czynności kontrolnych, a w szczególności wnioski z kontroli:

Na posiedzeniu w dniu 19 lipca 2022 r. Komisja Rewizyjna postanowiła przystąpić do przygotowania prac związanych z kontrolą, a do prowadzenia czynności kontrolnych wyznaczyć wszystkich członków Komisji. W dniu 1 sierpnia 2022 r. Przewodniczący Rady Miasta upoważnił radnych do przeprowadzenia kontroli. W tym samym dniu Komisja Rewizyjna skierowała do Prezydenta Miasta Gliwice informację o przystąpieniu do kontroli i poprosiła o udostępnienie radnym informacji w sprawie, a także możliwość zapoznania się z dokumentami oraz materiałami niezbędnymi do przeprowadzenia kontroli. Jednocześnie, na posiedzenie Komisji w dniu 20 września 2022 r. zaproszony został Dyrektor Centrum Kultury Victoria (dalej zamiennie: CK Victoria).

W posiedzeniu Komisji Rewizyjnej w dniu 20 września 2022 r. udział wzięli Naczelnik Wydziału Kultury i Sportu Urzędu Miejskiego w Gliwicach oraz Dyrektor Centrum Kultury Victoria. Goście przypomnieli

harmonogram działań podejmowanych w związku z tworzeniem i organizowaniem nowej instytucji kultury. Na prośbę radnych Dyrektor CK Victoria omówił również kwestię zatrudnienia w jednostce. W zakresie współpracy z Młodzieżowym Domem Kultury (dalej zamiennie: MDK) Dyrektor wyjaśnił, że współpraca oraz koordynacja działań ma miejsce, zwłaszcza w zakresie przekazywania informacji. Zajęcia dla dzieci i młodzieży odbywają się zarówno przy ul. Barlickiego, jak i w szkołach. Jako pełniącemu obowiązki Dyrektora Młodzieżowego Domu Kultury, Dyrektorowi CK Victoria udało się zwiększyć zatrudnienie w MDK. Potem obowiązki przejęła od niego dyrektor Zespołu Szkół i Placówek Oświatowych nr 1 przy ul. Jasnogórskiej. Z częścią nauczycieli podjęto współpracę przy organizacji warsztatów wakacyjnych. Dyrektor poinformował, że wszystko zostało tak zorganizowane, że dysponentem sprzętu przy ul. Barlickiego jest MDK. By móc z niego korzystać, CK Victoria musiałoby wystąpić o użyczenie. Instytucja kultury jest natomiast właścicielem budynku. Dyrektor CK Victoria wskazał, że dąży do rozszerzania działalności i deklaruje pełną gotowość do współpracy w zakresie zajęć edukacyjnych.

Pismem z dnia 28 września 2022 r. Komisja Rewizyjna wystosowała zaproszenie na swoje kolejne posiedzenie w dniu 11 października 2022 r. dla Naczelnika Wydziału Edukacji Urzędu Miejskiego w Gliwicach, którego poproszono o przedstawienie informacji w sprawie funkcjonowania Młodzieżowego Domu Kultury oraz Centrum Kultury Victoria w zakresie kompetencji Wydziału Edukacji, w szczególności dotyczących kwestii zatrudnienia nauczycieli oraz oferty zajęć edukacyjnych dla dzieci i młodzieży.

Podczas posiedzenia Naczelnik Wydziału Edukacji odniósł się do sprawy likwidacji Młodzieżowego Domu Kultury. Poinformował, że istota reorganizacji opierała się o trzy przesłanki: musiała się ona odbyć poprzez likwidację Młodzieżowego Domu Kultury (prawo oświatowe nie przewiduje bowiem reorganizacji bez likwidacji), który – jako placówka oświatowa – nie mógł statutowo realizować zajęć dla starszych kursantów i jednocześnie odpowiadać na potrzeby mieszkańców. Ponadto przepisy dotyczące placówek oświatowych nie pozwalały na szersze, niż niezbędne dla nieoświatowej jednostki kultury gospodarowanie finansami (np. na sprzedawanie biletów na organizowane imprezy). Ponadto oświatowe młodzieżowe domy kultury są sklasyfikowane subwencyjnie wspólnie z takimi instytucjami jak np.: ośrodki resocjalizacyjne, Młodzieżowy Ośrodek Socjoterapii czy Poradnia Pedagogiczno-Psychologiczna. Subwencja dla MDK była od lat niewystarczająca na jego samofinansowanie, kształtowała się na poziomie 35-40% planu finansowego jednostki (gdzie dla szkół sięga 70%). Te argumenty skłaniały do powołania jednostki kultury, która będzie mieć ofertę edukacyjną skierowaną do uczniów, a także kulturalno-artystyczną, skierowaną do różnych, starszych grup wiekowych, a przede wszystkim nie będzie coraz droższa w prowadzeniu, np. ze względu na podwyżki wynagrodzeń dla nauczycieli. Decyzją Kuratorium Oświaty likwidacja Młodzieżowego Domu Kultury została zablokowana, zaproponowano więc inne rozwiązanie, tak aby część subwencji oświatowej, którą otrzymują Gliwice, a która wynika z funkcjonowania w mieście Młodzieżowego Domu Kultury, wystarczyła na działalność placówki. Została więc ona włączona do Zespołu Szkół i Placówek Oświatowych nr 1.

W odniesieniu do kwestii zatrudnienia, Naczelnik Wydziału Edukacji wyjaśnił, że pracownikom Młodzieżowego Domu Kultury, którzy pracowali w MDK w ramach dodatkowego zajęcia, zaproponowano, aby nadal pracowali w swoich macierzystych szkołach w ramach swojego etatu, a zajęcia artystyczne prowadzili w ramach oferty pozalekcyjnej. W stosunku do nauczycieli etatowych MDK, którzy zdecydowali się przejść do pracy w gliwickich szkołach, zaproponowano, aby oferta zajęć pozalekcyjnych nie była w całości realizowana na terenie szkoły macierzystej. Jeśli nauczyciel ma ½ etatu w szkole macierzystej, może realizować drugie pół w innej siedzibie, stąd np. 12 osób zatrudnionych w szkołach prowadzi zajęcia przy ul. Barlickiego. W takim wypadku Młodzieżowy Dom Kultury, a właściwie Zespół Szkół i Placówek Oświatowych nr 1, nie jest płatnikiem wynagrodzenia, tylko szkoła macierzysta. To dyrektor szkoły określa w jakim zakresie nauczyciele podlegają organizacji MDK. Zajęcia odbywają się w budynku przy ul. Barlickiego, ponieważ CK Victoria zawarło z ZSiPO nr 1 (MDK) umowę najmu pomieszczeń, gdzie dotąd odbywały się zajęcia. Niektóre zajęcia odbywają się również w hali „Łabędź” w Łabędach. Nauczyciele, którzy nie podjęli decyzji o przejściu do szkół, realizują swoje zdania tylko w MDK. Jedynie dwie osoby z dwudziestu siedmiu nie wyraziły zainteresowania dalszą pracą. Reszta pozostała w MDK, przeszła do szkół lub CK Victoria. Osoby pracujące w szkołach mają umowy w oparciu o Kartę Nauczyciela. Nauczyciele zatrudnieni w CK Victoria mają umowy o pracę, ew. umowę o dzieło.

Na posiedzeniu w dniu 29 listopada 2022 r. członkowie Komisji Rewizyjnej podsumowali uzyskane w toku kontroli informacje i przyjęli stanowisko w sprawie zakończenia kontroli oraz przystąpienia do sformułowania uwag pokontrolnych.

W związku z uzyskaniem szczegółowych informacji oraz odpowiedzi na zadane przez radnych pytania oraz wyjaśnieniem kwestii zgłaszanych radnym przez mieszkańców, Komisja Rewizyjna nie wnosi uwag do przebiegu procesu tworzenia i funkcjonowania samorządowej instytucji kultury - Centrum Kultury Victoria w Gliwicach.

Komisja nie sformułowała wniosków i zaleceń pokontrolnych dla kontrolowanych jednostek.

Niniejsze wystąpienie pokontrolne Komisja przyjęła w dniu 29 listopada 2022 r. następującym stosunkiem głosów: **5** radnych za, **0** przeciw, **0** wstrzymujących się.

Uzasadnienie

Zgodnie z § 6 ust. 4 załącznika nr 3 do Statutu Miasta Gliwice pt. "Zasady i tryb działania Komisji Rewizyjnej", Rada Miasta Gliwice przyjmuje wystąpienie pokontrolne Komisji Rewizyjnej wraz z wnioskami i zaleceniami pokontrolnymi w drodze uchwały.

Na posiedzeniu w dniu 29 listopada 2022 r. Komisja Rewizyjna zaakceptowała treść sprawozdania pokontrolnego z kontroli procesu tworzenia i funkcjonowania samorządowej instytucji kultury - Centrum Kultury Victoria w Gliwicach. W związku z powyższym, Komisja sformułowała wystąpienie pokontrolne i niniejszym projektem uchwały przedkłada je Radzie Miasta Gliwice.