

74-3394/16

**ZARZĄDZENIE NR .....**  
**PREZYDENTA MIASTA GLIWICE**

z dnia 15 września 2016 r.

w sprawie konsultacji społecznych projektu uchwały Rady Miasta Gliwice w sprawie zmiany Uchwały nr XVII/445/2016 Rady Miasta Gliwice z 16 czerwca 2016 r.

Na podstawie art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016 r., poz. 446), art. 5 ust. 2 pkt 4 oraz ust. 5 oraz art. 41i ust 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2016 r., poz. 239 z późn. zm.), Uchwały Nr XXXVIII/1136/2010 Rady Miejskiej w Gliwicach z dnia 23 września 2010 r. w sprawie szczegółowego sposobu konsultowania z Miejską Radą Działalności Pożytku Publicznego lub organizacjami pozarządowymi i podmiotami wymienionymi w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie aktów prawa miejscowego w dziedzinach dotyczących działalności statutowej tych podmiotów

zarządza się, co następuje:

§ 1. Przeprowadzić konsultacje społeczne z Miejską Radą Działalności Pożytku Publicznego projektu uchwały Rady Miasta Gliwice w sprawie zmiany Uchwały nr XVII/445/2016 Rady Miasta Gliwice z 16 czerwca 2016 r. zgodnie z następującymi zasadami:

1. Projekt konsultowanego aktu stanowi załącznik do niniejszego zarządzenia.
  2. Projekt uchwały zostanie przesłany pocztą elektroniczną do Miejskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego w Gliwicach na adres: [mrddp@gcop.gliwice.pl](mailto:mrddp@gcop.gliwice.pl).
  3. Konsultacje odbędą się w formie wyrażenia opinii lub zgłoszenia uwag do udostępnionego projektu uchwały.
  4. Uwagi lub opinię do projektu uchwały Miejska Rada Działalności Pożytku Publicznego przedstawi w terminie 14 dni od dnia doręczenia projektu uchwały. Nieprzedstawienie opinii w wyżej wymienionym terminie oznacza rezygnację z prawa do jej wyrażenia.
  5. Uwagi lub opinię do projektu Miejska Rada Działalności Pożytku Publicznego może złożyć na piśmie w sekretariacie Wydziału Kultury i Promocji Miasta Urzędu Miejskiego w Gliwicach przy ul. Zwycięstwa 21 lub przesłać na adres mailowy [kp@um.gliwice.pl](mailto:kp@um.gliwice.pl)
- § 2. Konsultacje mają charakter opiniodawczy, nie są wiążące dla organu, który je zarządza.
- § 3. Odpowiedzialnym za wykonanie zarządzenia jest Naczelnik Wydziału Kultury i Promocji Miasta.
- § 4. Nadzór nad wykonaniem zarządzenia obejmują osobiście.
- § 5. Zarządzenie podlega publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej.
- § 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Naczelnik Wydziału  
Kultury i Promocji Miasta  
*Katarzyna Chwałek*  
14.09.16

Zastępca Prezydenta Miasta  
*Krzysztof Tomala*

Zastępca Naczelnika  
Wydziału Kultury i Promocji Miasta  
*ON*  
Stefła Zaborowska-Nawrath

Adwokat  
*Małgorzata Górską*

### Uzasadnienie

Zgodnie z art. 5 ust. 2 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2016 r., poz. 239 z późn. zm.) istnieje obowiązek konsultowania projektów aktów normatywnych dotyczących sfery zadań publicznych, o której mowa w art. 4 z radami działalności pożytku publicznego, w przypadku ich utworzenia przez właściwe jednostki samorządu terytorialnego.

Celem konsultacji jest zebranie uwag lub opinii na temat projektu uchwały Rady Miasta Gliwice w sprawie zmiany Uchwały nr XVII/445/2016 Rady Miasta Gliwice z 16 czerwca 2016 r.

Naczelnik Wydziału  
Kultury i Promocji Miasta  
  
Katarzyna Chwastek

Zastępca Naczelnika  
Wydziału Kultury i Promocji Miasta  
  
Katarzyna Zabrowska-Nawrath

**PROJEKT**

UM.564987.2016

**UCHWAŁA NR .....  
RADY MIASTA GLIWICE**

**z dnia ..... 2016 r.**

**w sprawie zmiany Uchwały nr XVII/445/2016 Rady Miasta Gliwice z 16 czerwca 2016 r.**

Na podstawie art. 40 ust. 2 pkt 2, art. 41 ust. 1, art. 42 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016 r., poz. 446) w związku z art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r., poz. 406 z późn. zm.), na wniosek Prezydenta Miasta

**Rada Miasta Gliwice  
uchwala, co następuje:**

**§ 1.** Dokonuje się następujących zmian w załączniku do Uchwały nr XVII/445/2016 Rady Miasta Gliwice z 16 czerwca 2016 r.:

1. § 1 otrzymuje następujące brzmienie: *Gliwicki Teatr Muzyczny o nazwie nadanej niniejszym statutem Teatr Miejski w Gliwicach, zwany dalej Teatrem, działa na podstawie:*

- 1) *Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406 z późn. zm.), zwanej dalej Ustawą,*
- 2) *Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016 r., poz. 446),*
- 3) *Ustawy z dnia 30 czerwca 2005 r. o kinematografii (Dz. U. z 2016 r., poz. 438),*
- 4) *niniejszego Statutu.*

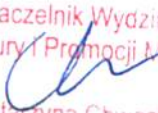
2. § 11 otrzymuje następujące brzmienie: *W skład struktury organizacyjnej Teatru wchodzi:*

- 1) *scena przy Nowym Świecie (ul. Nowy Świat 55-57),*
- 2) *scena przy alei Przyjaźni (al. Przyjaźni 18),*
- 3) *Scena Bajka - Kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3).*

**§ 2.** Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Gliwice.

**§ 3.** Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

**ADWOKAT**  
Małgorzata Góraska

Naczelnik Wydziału  
Kultury i Promocji Miasta  
  
Katarzyna Chwastek

## Uzasadnienie

16 czerwca 2016 r. Rada Miasta Gliwice podjęła uchwałę aktualizującą statut gliwickiego teatru. Jedną z istotnych zmian - ze względu na rozszerzenie programowej formuły działania tej instytucji artystycznej, była zmiana dotychczasowej nazwy Gliwicki Teatr Muzyczny na Teatr im. Tadeusza Różewicza w Gliwicach. Wydawało się rzeczą niemalże naturalną, że patronem gliwickiego teatru powinien być wybitny dramaturg i poeta, człowiek związany przez lata z naszym miastem, który jako pierwszy w powojennej historii Gliwic przyjął tytuł Honorowego Obywatela, któremu niedawno poświęcono tablicę pamiątkową, o którym w 2009 r. zrealizowano film dokumentalny dzięki wsparciu Miasta Gliwice. Uczynienie Tadeusza Różewicza patronem gliwickiego teatru było przede wszystkim wyrazem szacunku i uznania dla jego twórczości, najwyższym hołdem jaki publiczna instytucja kultury może oddać znakomitemu twórcy.

Jednak na początku sierpnia, w rozmowie telefonicznej z dyrektorem teatru, pani Wiesława Różewicz, wdowa po Tadeuszu Różewiczu, poprosiła, żeby samorząd Gliwic odstąpił od używania imienia jej męża jako patrona teatru. Swą prośbę uzasadniła względami osobistymi oraz tym, że jej zmarły w 2014 r. mąż był człowiekiem skromnym i nie życzyłby sobie, aby gdziekolwiek i jakakolwiek instytucja nosiła jego imię, obojętne czy miałyby to być szkoła, przedszkole, czy właśnie teatr.

Chcąc uszanować wolę pani Wiesławy Różewicz i zrezygnować z imienia Tadeusza Różewicza w nazwie teatru, proponuje się nadanie mu nazwy Teatr Miejski w Gliwicach.

Jednocześnie proponuje się również inne określenie administrowanych przez teatr obiektów. Zmiana paragrafu 11 wynika z faktu modyfikacji nazw zadań ujętych w strategicznych dokumentach miasta.

Został  
Prezydenta Miasta  
mała



Naczelnik Wydziału  
Kultury i Promocji Miasta  
Katarzyna Chwastek

